

Kraków, 23.11.2020 r.

Dotyczy: Zapytania ofertowego pn.: *wykonanie projektów architektoniczno-budowlanych w ramach zadania "Digitalizacja zasobów będących w posiadaniu Polskiego Wydawnictwa Muzycznego - kontynuacja" dla wybranych pomieszczeń w budynku Polskiego Wydawnictwa Muzycznego Al. Krasieńskiego 11a w Krakowie*". Numer sprawy: ZP.261.ZO.33.2020

INFORMACJA Z OTWARCIA OFERT ORAZ O WYBORZE OFERTY NAJKORZYSTNIEJSZEJ

Zamawiający – Polskie Wydawnictwo Muzyczne informuje, iż jako najkorzystniejsza w przedmiotowym postępowaniu dla zadania 1 oraz 2 została wybrana oferta nr 2 złożona przez Wykonawcę:

LERCO PIOTR FUGIEL
Ul. Mogilska 121K/129
31-435 Kraków

Uzasadnienie:

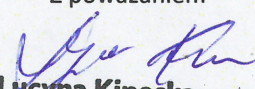
Wykonawca spełnia warunki określone w Zapytaniu ofertowym, a tym samym nie podlega odrzuceni ani wykluczeniu. Oferta Wykonawcy oceniona według kryteriów oceny ofert, tj. najniższa cena oraz otrzymała ona najwyższą łączną ocenę – **100,00 pkt**.

W postępowaniu zostały złożone dwie oferty, a punktacja dla złożonych ofert w ramach kryteriów wskazanych i ocenianych na zasadach uwidocznionych w pkt V Zapytania przedstawia się następująco:

Nr oferty	Nazwa (firma) i adres wykonawcy	Cena brutto		Przyznane punkty - cena	
		Zadanie 1	Zadanie 2	Zadanie 1	Zadanie 2
1	Architekt Tomasz Zawisza Ul. Kuźnicy Kołtatajowskiej 257/1 31-234 Kraków	83.640,00 zł	83.640,00 zł	69,20	61,86
2	LERCO PIOTR FUGIEL Ul. Mogilska 121K/129 31-435 Kraków	57.890,00 zł	51.740,00 zł	100	100

Zamawiający odrzucił jedną ofertę z powodu niezłożenia oferty w wymaganej formie.

Dziękujemy za udział w postępowaniu.

Z poważaniem

Lucyna Kinecka
specjalista ds. zamówień publicznych